

Subscripción Mensual
C 3.00
Número Sueltos:
15 céntimos
Número Atresado:
25 céntimos

Teléfono 1036

AÑO II

Sigue agitando la cuestión del desarme

LONDRES.—Los diarios publican extensos comentarios sobre la cuestión del desarme.
El "Daily Express" dice que no es necesario que Francia ocupe nuevos territorios alemanes, porque Alemania no tendrá durante muchos años la probabilidad de colocarse "liberalmente", Alemania, lo mismo que el mundo entero, desean sólo la paz.
El "Daily Chronicle" dice que Alemania se niega a desarmar las fuerzas bélicas, menos por mala fe que por temor, pero es evidente que los aliados no pueden presentar imposibles que Alemania está dominada por los reaccionarios, cuyo poder tiene por base la violación del tratado de Versalles. El desarme es, por eso, una cuestión vital.

El Arzobispo irlandés de Melbourne

NUEVA YORK.—A consecuencia de haber declarado Lloyd George en la Cámara de los Comunes que el Arzobispo irlandés de Melbourne, monseñor Mannix, no sería autorizado a desembarcar en Irlanda con motivo de sus recientes discursos, el mencionado arzobispo ha pronunciado un nuevo discurso sobre este asunto en Atlantic City.
Después de decir que Lloyd George tenía que entregarse a los irlandeses el mensaje de que era portador, monseñor Mannix añadió: "El y yo estamos de acuerdo en que Irlanda tiene necesidad de paz y aún de efectuar un armisticio."
Añadió que no estaba dispuesto a ceder a amenazas de ningún género, y que persiste en el propósito de desembarcar en Queenstown.

Se suspenden los preparativos militares en Armenia

PARIS.—Informaciones recibidas por el Ministerio de Relaciones Exteriores indican que el Ministro de Relaciones Exteriores de Rusia, Tchitcherine, ordenó la suspensión de los preparativos militares en Bakú y Erivan contra Georgia, pero es probable que los soviets de Armenia y de Azerbaiján, que desean apoderarse del rico botín de Tiflis, presidan de las órdenes del Gobierno de Moscú y se apoderen de esa ciudad con el objeto de saquearla. El gobierno de Georgia hizo arrestar en Tiflis a 110 agitadores bolshéviks.
Los nacionalistas turcos, accediendo a la solicitud de los soviets de Erivan, evacuaron a Alexandropol.

DIA A DIA

Palabras Iniciales

Hace algún tiempo, en un periódico desaparecido que quisiera que en un campo, fueran aparcando crónicas y comentarios de diversos asuntos bajo el mismo rubro que encabezaba estas palabras; quiso entonces la buena suerte que esas notas tan ligeras y descuidadas fuesen acogidas con generosa benevolencia. El recuerdo de esa generosidad es, sobre todo, lo que ahora nos mueve a emprender la misma labor, resucitando muchas de aquellas cosas que por entonces se escribieron y sacando a la luz del sol otras que por entonces se quedaron en la punta del lápiz.
Esta vieja pluma hurrumbrosa y mal cortada siente de nuevo la inquietud de la actividad y del deseo de trabajo que no le han quitado muchos meses de ocio. Por el *Día a Día* ensayaremos hacer desfilar la impresión momentánea, la crónica ligera como la requiere el diario moderno que se nutre de actualidades, procurando presentarlas al mejor vestido que se pueda dentro del perentorio lapso que permite la celeridad del periodismo actual, que con su constante y fatigosa sucesión, apenas si deja a quien escribe término para llenar dos cuartillas cada veinticuatro horas.
Encuentra mi regreso a la labor periodística un mundo que balbucea, con notable incoherencia, el idioma nuevo de otra etapa humana. Acaba el cataclismo de la guerra de conmover hasta el edificio de la organización social: y pasado el destroz, los arquitectos de la civilización tratan de levantar el andamiaje de la nueva época, procurando la solidez de la construcción en ideas más humanas y en ideales más cristianos.
Pasead vuestra mirada por el vasto horizonte: cerrad los ojos y recordad cómo era el paisaje mundial al iniciarse el año 1914. Por todas partes encontraréis la huella de la terrible conmoción: hasta la naturaleza misma, en su aspecto físico, ha cambiado; montes que fueron hace seis años magníficos en su verdura esplendorosa, son ahora campo arrasado por donde la furia de los cañones, que duraban meses, fué talando árboles y abriendo sinuosos cráteres; y ruidos que discurren anejo por cauces serenos reflejando en el tranquilo espejo de sus remansos las casitas claras y alegres de rústicas aldeas, hoy discurren torrenciosos por campos de ruinas;

Hubo dos muertos y quince heridos

LONDRES.—Despachos de Roma dan cuenta de que el conflicto entre comunistas y fascistas en los arsenales de Monfalcone, dió por resultado el incendio de las oficinas del diario "Il Lavoratore", dos hombres muertos y quince heridos.
Hobo que llamar las tropas para restablecer el orden y obligar a los obreros a retirarse de los astilleros que se empeñaban en conservar.
La situación era de calma ayer por la tarde, no obstante que aun se nota la agitación entre las masas populares, bagatización producida por estos sucesos.

Una acción contra el Banco de Barcelona

BARCELONA.—En reunión celebrada por los principales acreedores del Banco de Barcelona, se decidió convocar a todos los 25,000 acreedores a una reunión que se efectuará el día 15 con el fin de discutir la situación.
Se asegura que otro Banco catalán está a punto de entablar un pleito contra el Banco de Barcelona por perturbar la situación financiera.
A última hora se ha informado que se ha encontrado una fórmula de transacción que satisficé a las partes.

La delegación turca viaja a costa de los aliados

CONSTANTINOPLA.—Decreto expedido hoy nombra al Gran Visir Tercü Pachá, al ex-Ministro de Guerra Osman Nizam Pachá, y a Rochad Pachá, delegados en la próxima conferencia de Londres, con el fin de discutir en ella la situación Oriente. Estos delegados turcos salen hoy sábado junto con un personal de ayudantes y secretarios, y han pedido a la comisión interaliada que les adelante \$6,000 dólares para pagar sus gastos. La comisión, sin embargo, no les ha concedido sino la mitad, y sólo entregará esos 43,000 dólares a los delegados cuando éstos se hallen ya a bordo del tren.

LA ACTUALIDAD

Chile hace un empréstito en favor de sus ferrocarriles

SANTIAGO.—El Ministro de Hacienda anuncia haber contratado un empréstito de 24 millones de dólares en beneficio de los ferrocarriles del Estado. Es el primero que el gobierno chileno contrata en los Estados Unidos.
Las negociaciones fueron terminadas el viernes entre el Banco de Chile y la Guaranty Trust Company de New York, que representaba un grupo de banqueros norteamericanos.
Este empréstito vence a los veinte años, pero puede liquidarse antes, a opción del gobierno. El quince por ciento de las ganancias brutas del Estado en todas las líneas, se reserva para el pago de intereses al ocho por ciento al año y el reembolso del capital, según lo ordena la ley que autoriza al Presidente de la República para la negociación. Los fondos se usarán en mejoras generales de los ferrocarriles, inclusive en la compra de nuevos equipos, y parte en la electrificación de las líneas de la primera zona, y en ayudar al pago de los déficits sufridos por algunas líneas férreas en los dos últimos años.
Las dificultades materiales del sistema de transportes del país llegó a su estado más aljido en el invierno pasado, causando grave perturbación en el movimiento de artículos de primera necesidad a los centros de población. En vista de eso se envió al Congreso una demanda por \$ 7,770,000, suma que fué reducida a 5 millones por la Cámara.
Después de prolongadas negociaciones, sus resultados y la cantidad del empréstito fueron anunciados esta mañana al Congreso, que aprobó todo.

Llama la atención la renuncia del Gabinete salvadoreño

Tegucigalpa, 20 de febrero de 1921.—A DIARIO DEL COMERCIO.
El Cronista publica importantes opiniones de los señores Dr. Juan Angel Arias, don Juan E. Paredes, don Mariano Vásquez y otros distinguidos hondureños sobre la cuestión monetaria.
—Pronto llegará a esta capital procedente de Managua el periodista nicaragüense J. Ramón Avilés.
—Saldrán para Guatemala los profesores hondureños Miguel Morazan, Juan J. Castro y Vicente Cáceres.
—La policía capturó al timador nicaragüense Gilberto C. Montenegro, que se hacía llamar Gilberto Calero y que según informes pertenece al "Clavel Negro" de Managua.
—Se ha hecho cargo de la subdirección de policía el mayor Alcántara.
—Pronto contraerá matrimonio el caballero don Carlos Fortín con la señorita Elia Pino.
—Ha sido nombrado subdirector general de la Escuela Normal de Varones, don Esteban Guardiola.—El Cronista.

VIDA SOCIAL

Bodas
A nuestra mesa de redacción han llegado las siguientes participaciones que con gusto reproducimos:
«María Luisa Coronado tiene el gusto de participar a usted el próximo matrimonio de su sobrina, Rosa, con el señor don Isala Meléndez L., que se verificará el 5 de Marzo, a las 20 h. en su casa de habitación.»
«Tila Meléndez L., tiene el gusto de participar a usted el próximo matrimonio de su hermano Isala con la señorita Rosa Coronado R.»
San José, marzo de 1921.
«Juan Rodríguez A., tiene el gusto de participar e invitar a usted, al matrimonio de su hija Lidia, con el señor José Alfaro, que se verificará el día 26 del corriente, en el Templo de la Dolores a las 8 p. m.»
«Sirvase pasar después a su casa de habitación, 300 varas al Sur del "Pato Cojos."»
«José Alfaro tiene el gusto de participar e invitar a usted, a su matrimonio con la señorita Lidia Rodríguez O., que se verificará el día 26 del corriente, en el Templo de la Dolores a las 8 p. m.»
«Sirvase pasar después a su casa de habitación, 300 varas al Sur del "Pato Cojos."»
San José, Febrero de 1921.
Serán sus padrinos: Lic. don Antonio Vargas y señorita Amparo Alvarado R., Guadalupe Rodríguez y señorita Luz Madrid, Lic. don Andrés Venegas y señorita Mannela Rodríguez, don Leonardo Montalván y doña Josefina de Contreras, don Carlos Hernández y doña Dora de Hernández, don Noé Alfaro y señorita Clemencia Valverde.
El DIARIO DEL COMERCIO se complace en enviar su atento saludo a los futuros contrayentes, y para quienes desea una interminable luna de miel.

HEREDIANAS

Conforme lo habíamos anunciado, el domingo próximo pasado se verificó un gran turno general a beneficio de la iglesia del Camen de aquella ciudad.
El Cura Párroco, señor Benavides, con toda actividad se dirigió en toda dirección desde el sábado muy temprano, para preparar todo lo concerniente a la fiesta-fiesta en beneficio del Culto Divino.
El domingo desde muy temprano, en las mesas cubiertas de blancos manteles y bajo una extensa enramada, señoras y señoritas colocaban las ofrendas obsequiadas por los católicos heredianos. Los varones encargados colocaban las rifas con prontitud, y al disparo de una bombeta y al son de una alegre pieza, el turno comenzó.
El Presbítero Benavides demostraba competencia, y los sacerdotes jóvenes, cuyos nombres ignoramos, activamente ayudaban a todos los rifadores a fin de que nadie dejara de soltar su cinquillo.
Como en el tren de la tarde regresamos a esta capital, ignoramos el resultado monetario de tan animada fiesta, pero muy sinceramente felicitamos al virtuoso e ilustre Presbítero Benavides.
—Conversando con distinguidas personas, nos dijeron: Amigo Dantés, se hace verdaderamente necesario que como una asignatura obligatoria sea la enseñanza religiosa en las escuelas primarias de esta provincia, pues parece que hay bastante descuido en las clases de tanta transcendencia para la moralidad tan perdida desgraciadamente en nuestra juventud.
—Otro caballero nos decía: Tomé nota del mal estado en que se está poniendo en partes la amplia y bonita carretera que nos comunica con el capital, lo mismo que los caminos vecinales, pues todos ellos son indiscutiblemente las verdaderas arterias por donde circula el engrandecimiento y riqueza de cualquier pueblo, sobre todo el nuestro que es esencialmente agrícola.

Alemania espera que haya guerra entre Japón y EE. UU.

WASHINGTON.—En toda Alemania se vislumbra una próxima guerra entre Norte América y Japón. El importante periódico teutón "Deutsche Allgemeine Zeitung", órgano del Partido Popular, ha publicado numerosos artículos acerca del conflicto surgido entre Estados Unidos y Japón a consecuencia de la ley aprobada recientemente por la legislatura de California.
"La dominación del Pacífico es el escollo"—ha dicho un gran escritor. Hay personas que ven más allá y creen que lo de la ley de California ha contribuido a la tirantez que existe entre estas dos naciones; pero se cree que sólo el Pacífico es el punto de discordia. Ambas naciones dominan el más grande de los océanos en diferentes costas. Como siempre se desconoce algún proyecto diplomático entre las naciones, casi nunca se puede decir cuál es el verdadero origen de todo.
Las protestas japonesas contra Japón son consideradas por los asiáticos como injustas, pues todos ellos creen que los norteamericanos sólo aspiran a echárselo todo al bollo.
Es algo asombroso—continúa el escritor,—que cada paso dado por los japoneses para ser más poderosos, es contestado por Norte América con igual acérrimo.
América tiene medios para vencer en sus propósitos de querer internacionalizar el ferrocarril de Manchuria, y se venga por esto. Japón acusa a Norte América de crear sentimientos antisiponeses en Corea, China y hasta en el mismo Japón.
Lo que preocupa a todas las naciones del mundo es saber si esta situación entre las dos naciones puede hacer que estalle la guerra, que sería espantosa.

Acabamos de recibir suelas de hule "Portland" Sauma e hijos

Lea nuestros ANUNCIOS ECONÓMICOS. Todos los días hay nuevos.

Acabamos de recibir suelas de hule "Portland" Sauma e hijos

Lea nuestros ANUNCIOS ECONÓMICOS. Todos los días hay nuevos.

Acabamos de recibir suelas de hule "Portland" Sauma e hijos

Lea nuestros ANUNCIOS ECONÓMICOS. Todos los días hay nuevos.

LA ACTUALIDAD

SANTIAGO.—El Ministro de Hacienda anuncia haber contratado un empréstito de 24 millones de dólares en beneficio de los ferrocarriles del Estado. Es el primero que el gobierno chileno contrata en los Estados Unidos.
Las negociaciones fueron terminadas el viernes entre el Banco de Chile y la Guaranty Trust Company de New York, que representaba un grupo de banqueros norteamericanos.
Este empréstito vence a los veinte años, pero puede liquidarse antes, a opción del gobierno. El quince por ciento de las ganancias brutas del Estado en todas las líneas, se reserva para el pago de intereses al ocho por ciento al año y el reembolso del capital, según lo ordena la ley que autoriza al Presidente de la República para la negociación. Los fondos se usarán en mejoras generales de los ferrocarriles, inclusive en la compra de nuevos equipos, y parte en la electrificación de las líneas de la primera zona, y en ayudar al pago de los déficits sufridos por algunas líneas férreas en los dos últimos años.
Las dificultades materiales del sistema de transportes del país llegó a su estado más aljido en el invierno pasado, causando grave perturbación en el movimiento de artículos de primera necesidad a los centros de población. En vista de eso se envió al Congreso una demanda por \$ 7,770,000, suma que fué reducida a 5 millones por la Cámara.
Después de prolongadas negociaciones, sus resultados y la cantidad del empréstito fueron anunciados esta mañana al Congreso, que aprobó todo.

En el Circo

Indudablemente que la prueba ejecutada en el Circo Americano la noche del sábado pasado, la del "hombre que fué enterrado vivo", mereció aplauso por su originalidad.
En atadío corriente, estrecho, se metió un hombre y lo tapan perfectamente. Luego colocan el atadío en un hoyo, de un metro y pico de fondo, lo cubren de tierra, y de esta manera permanece el hombre encerrado durante 3 horas, o sea desde las 20 h. en que comenzó la función, hasta las 23 h. en que terminó la misma.
Por supuesto, cuando sacan al hombre, éste está sudando a mares y medio acalorado, pero pronto vuelve en sí y se restablece.
Ahora bien, vamos a lo problemático: cómo se las compone el pobre hombre para soportar tres horas bajo tierra? Bien puede haber sido una autocatalepsia, como sucede con los fakirs de la India que hacen estas pruebas, pero el público pudo constatar que no fué así.
Algunos suponían que de seguro existía un tubo subterráneo que surtiera de aire al enterrado, cosa bastante difícil, si se toma en cuenta que el atadío no tenía ninguna hendidura.

En el Circo

Indudablemente que la prueba ejecutada en el Circo Americano la noche del sábado pasado, la del "hombre que fué enterrado vivo", mereció aplauso por su originalidad.
En atadío corriente, estrecho, se metió un hombre y lo tapan perfectamente. Luego colocan el atadío en un hoyo, de un metro y pico de fondo, lo cubren de tierra, y de esta manera permanece el hombre encerrado durante 3 horas, o sea desde las 20 h. en que comenzó la función, hasta las 23 h. en que terminó la misma.
Por supuesto, cuando sacan al hombre, éste está sudando a mares y medio acalorado, pero pronto vuelve en sí y se restablece.
Ahora bien, vamos a lo problemático: cómo se las compone el pobre hombre para soportar tres horas bajo tierra? Bien puede haber sido una autocatalepsia, como sucede con los fakirs de la India que hacen estas pruebas, pero el público pudo constatar que no fué así.
Algunos suponían que de seguro existía un tubo subterráneo que surtiera de aire al enterrado, cosa bastante difícil, si se toma en cuenta que el atadío no tenía ninguna hendidura.

En el Circo

Indudablemente que la prueba ejecutada en el Circo Americano la noche del sábado pasado, la del "hombre que fué enterrado vivo", mereció aplauso por su originalidad.
En atadío corriente, estrecho, se metió un hombre y lo tapan perfectamente. Luego colocan el atadío en un hoyo, de un metro y pico de fondo, lo cubren de tierra, y de esta manera permanece el hombre encerrado durante 3 horas, o sea desde las 20 h. en que comenzó la función, hasta las 23 h. en que terminó la misma.
Por supuesto, cuando sacan al hombre, éste está sudando a mares y medio acalorado, pero pronto vuelve en sí y se restablece.
Ahora bien, vamos a lo problemático: cómo se las compone el pobre hombre para soportar tres horas bajo tierra? Bien puede haber sido una autocatalepsia, como sucede con los fakirs de la India que hacen estas pruebas, pero el público pudo constatar que no fué así.
Algunos suponían que de seguro existía un tubo subterráneo que surtiera de aire al enterrado, cosa bastante difícil, si se toma en cuenta que el atadío no tenía ninguna hendidura.

En el Circo

Indudablemente que la prueba ejecutada en el Circo Americano la noche del sábado pasado, la del "hombre que fué enterrado vivo", mereció aplauso por su originalidad.
En atadío corriente, estrecho, se metió un hombre y lo tapan perfectamente. Luego colocan el atadío en un hoyo, de un metro y pico de fondo, lo cubren de tierra, y de esta manera permanece el hombre encerrado durante 3 horas, o sea desde las 20 h. en que comenzó la función, hasta las 23 h. en que terminó la misma.
Por supuesto, cuando sacan al hombre, éste está sudando a mares y medio acalorado, pero pronto vuelve en sí y se restablece.
Ahora bien, vamos a lo problemático: cómo se las compone el pobre hombre para soportar tres horas bajo tierra? Bien puede haber sido una autocatalepsia, como sucede con los fakirs de la India que hacen estas pruebas, pero el público pudo constatar que no fué así.
Algunos suponían que de seguro existía un tubo subterráneo que surtiera de aire al enterrado, cosa bastante difícil, si se toma en cuenta que el atadío no tenía ninguna hendidura.

En el Circo

Indudablemente que la prueba ejecutada en el Circo Americano la noche del sábado pasado, la del "hombre que fué enterrado vivo", mereció aplauso por su originalidad.
En atadío corriente, estrecho, se metió un hombre y lo tapan perfectamente. Luego colocan el atadío en un hoyo, de un metro y pico de fondo, lo cubren de tierra, y de esta manera permanece el hombre encerrado durante 3 horas, o sea desde las 20 h. en que comenzó la función, hasta las 23 h. en que terminó la misma.
Por supuesto, cuando sacan al hombre, éste está sudando a mares y medio acalorado, pero pronto vuelve en sí y se restablece.
Ahora bien, vamos a lo problemático: cómo se las compone el pobre hombre para soportar tres horas bajo tierra? Bien puede haber sido una autocatalepsia, como sucede con los fakirs de la India que hacen estas pruebas, pero el público pudo constatar que no fué así.
Algunos suponían que de seguro existía un tubo subterráneo que surtiera de aire al enterrado, cosa bastante difícil, si se toma en cuenta que el atadío no tenía ninguna hendidura.

En el Circo

Indudablemente que la prueba ejecutada en el Circo Americano la noche del sábado pasado, la del "hombre que fué enterrado vivo", mereció aplauso por su originalidad.
En atadío corriente, estrecho, se metió un hombre y lo tapan perfectamente. Luego colocan el atadío en un hoyo, de un metro y pico de fondo, lo cubren de tierra, y de esta manera permanece el hombre encerrado durante 3 horas, o sea desde las 20 h. en que comenzó la función, hasta las 23 h. en que terminó la misma.
Por supuesto, cuando sacan al hombre, éste está sudando a mares y medio acalorado, pero pronto vuelve en sí y se restablece.
Ahora bien, vamos a lo problemático: cómo se las compone el pobre hombre para soportar tres horas bajo tierra? Bien puede haber sido una autocatalepsia, como sucede con los fakirs de la India que hacen estas pruebas, pero el público pudo constatar que no fué así.
Algunos suponían que de seguro existía un tubo subterráneo que surtiera de aire al enterrado, cosa bastante difícil, si se toma en cuenta que el atadío no tenía ninguna hendidura.

En el Circo

Indudablemente que la prueba ejecutada en el Circo Americano la noche del sábado pasado, la del "hombre que fué enterrado vivo", mereció aplauso por su originalidad.
En atadío corriente, estrecho, se metió un hombre y lo tapan perfectamente. Luego colocan el atadío en un hoyo, de un metro y pico de fondo, lo cubren de tierra, y de esta manera permanece el hombre encerrado durante 3 horas, o sea desde las 20 h. en que comenzó la función, hasta las 23 h. en que terminó la misma.
Por supuesto, cuando sacan al hombre, éste está sudando a mares y medio acalorado, pero pronto vuelve en sí y se restablece.
Ahora bien, vamos a lo problemático: cómo se las compone el pobre hombre para soportar tres horas bajo tierra? Bien puede haber sido una autocatalepsia, como sucede con los fakirs de la India que hacen estas pruebas, pero el público pudo constatar que no fué así.
Algunos suponían que de seguro existía un tubo subterráneo que surtiera de aire al enterrado, cosa bastante difícil, si se toma en cuenta que el atadío no tenía ninguna hendidura.

En el Circo

Indudablemente que la prueba ejecutada en el Circo Americano la noche del sábado pasado, la del "hombre que fué enterrado vivo", mereció aplauso por su originalidad.
En atadío corriente, estrecho, se metió un hombre y lo tapan perfectamente. Luego colocan el atadío en un hoyo, de un metro y pico de fondo, lo cubren de tierra, y de esta manera permanece el hombre encerrado durante 3 horas, o sea desde las 20 h. en que comenzó la función, hasta las 23 h. en que terminó la misma.
Por supuesto, cuando sacan al hombre, éste está sudando a mares y medio acalorado, pero pronto vuelve en sí y se restablece.
Ahora bien, vamos a lo problemático: cómo se las compone el pobre hombre para soportar tres horas bajo tierra? Bien puede haber sido una autocatalepsia, como sucede con los fakirs de la India que hacen estas pruebas, pero el público pudo constatar que no fué así.
Algunos suponían que de seguro existía un tubo subterráneo que surtiera de aire al enterrado, cosa bastante difícil, si se toma en cuenta que el atadío no tenía ninguna hendidura.

En el Circo

Indudablemente que la prueba ejecutada en el Circo Americano la noche del sábado pasado, la del "hombre que fué enterrado vivo", mereció aplauso por su originalidad.
En atadío corriente, estrecho, se metió un hombre y lo tapan perfectamente. Luego colocan el atadío en un hoyo, de un metro y pico de fondo, lo cubren de tierra, y de esta manera permanece el hombre encerrado durante 3 horas, o sea desde las 20 h. en que comenzó la función, hasta las 23 h. en que terminó la misma.
Por supuesto, cuando sacan al hombre, éste está sudando a mares y medio acalorado, pero pronto vuelve en sí y se restablece.
Ahora bien, vamos a lo problemático: cómo se las compone el pobre hombre para soportar tres horas bajo tierra? Bien puede haber sido una autocatalepsia, como sucede con los fakirs de la India que hacen estas pruebas, pero el público pudo constatar que no fué así.
Algunos suponían que de seguro existía un tubo subterráneo que surtiera de aire al enterrado, cosa bastante difícil, si se toma en cuenta que el atadío no tenía ninguna hendidura.

En el Circo

Indudablemente que la prueba ejecutada en el Circo Americano la noche del sábado pasado, la del "hombre que fué enterrado vivo", mereció aplauso por su originalidad.
En atadío corriente, estrecho, se metió un hombre y lo tapan perfectamente. Luego colocan el atadío en un hoyo, de un metro y pico de fondo, lo cubren de tierra, y de esta manera permanece el hombre encerrado durante 3 horas, o sea desde las 20 h. en que comenzó la función, hasta las 23 h. en que terminó la misma.
Por supuesto, cuando sacan al hombre, éste está sudando a mares y medio acalorado, pero pronto vuelve en sí y se restablece.
Ahora bien, vamos a lo problemático: cómo se las compone el pobre hombre para soportar tres horas bajo tierra? Bien puede haber sido una autocatalepsia, como sucede con los fakirs de la India que hacen estas pruebas, pero el público pudo constatar que no fué así.
Algunos suponían que de seguro existía un tubo subterráneo que surtiera de aire al enterrado, cosa bastante difícil, si se toma en cuenta que el atadío no tenía ninguna hendidura.

En el Circo

Indudablemente que la prueba ejecutada en el Circo Americano la noche del sábado pasado, la del "hombre que fué enterrado vivo", mereció aplauso por su originalidad.
En atadío corriente, estrecho, se metió un hombre y lo tapan perfectamente. Luego colocan el atadío en un hoyo, de un metro y pico de fondo, lo cubren de tierra, y de esta manera permanece el hombre encerrado durante 3 horas, o sea desde las 20 h. en que comenzó la función, hasta las 23 h. en que terminó la misma.
Por supuesto, cuando sacan al hombre, éste está sudando a mares y medio acalorado, pero pronto vuelve en sí y se restablece.
Ahora bien, vamos a lo problemático: cómo se las compone el pobre hombre para soportar tres horas bajo tierra? Bien puede haber sido una autocatalepsia, como sucede con los fakirs de la India que hacen estas pruebas, pero el público pudo constatar que no fué así.
Algunos suponían que de seguro existía un tubo subterráneo que surtiera de aire al enterrado, cosa bastante difícil, si se toma en cuenta que el atadío no tenía ninguna hendidura.

En el Circo

Indudablemente que la prueba ejecutada en el Circo Americano la noche del sábado pasado, la del "hombre que fué enterrado vivo", mereció aplauso por su originalidad.
En atadío corriente, estrecho, se metió un hombre y lo tapan perfectamente. Luego colocan el atadío en un hoyo, de un metro y pico de fondo, lo cubren de tierra, y de esta manera permanece el hombre encerrado durante 3 horas, o sea desde las 20 h. en que comenzó la función, hasta las 23 h. en que terminó la misma.
Por supuesto, cuando sacan al hombre, éste está sudando a mares y medio acalorado, pero pronto vuelve en sí y se restablece.
Ahora bien, vamos a lo problemático: cómo se las compone el pobre hombre para soportar tres horas bajo tierra? Bien puede haber sido una autocatalepsia, como sucede con los fakirs de la India que hacen estas pruebas, pero el público pudo constatar que no fué así.
Algunos suponían que de seguro existía un tubo subterráneo que surtiera de aire al enterrado, cosa bastante difícil, si se toma en cuenta que el atadío no tenía ninguna hendidura.

En el Circo

Indudablemente que la prueba ejecutada en el Circo Americano la noche del sábado pasado, la del "hombre que fué enterrado vivo", mereció aplauso por su originalidad.
En atadío corriente, estrecho, se metió un hombre y lo tapan perfectamente. Luego colocan el atadío en un hoyo, de un metro y pico de fondo, lo cubren de tierra, y de esta manera permanece el hombre encerrado durante 3 horas, o sea desde las 20 h. en que comenzó la función, hasta las 23 h. en que terminó la misma.
Por supuesto, cuando sacan al hombre, éste está sudando a mares y medio acalorado, pero pronto vuelve en sí y se restablece.
Ahora bien, vamos a lo problemático: cómo se las compone el pobre hombre para soportar tres horas bajo tierra? Bien puede haber sido una autocatalepsia, como sucede con los fakirs de la India que hacen estas pruebas, pero el público pudo constatar que no fué así.
Algunos suponían que de seguro existía un tubo subterráneo que surtiera de aire al enterrado, cosa bastante difícil, si se toma en cuenta que el atadío no tenía ninguna hendidura.

En el Circo

Indudablemente que la prueba ejecutada en el Circo Americano la noche del sábado pasado, la del "hombre que fué enterrado vivo", mereció aplauso por su originalidad.
En atadío corriente, estrecho, se metió un hombre y lo tapan perfectamente. Luego colocan el atadío en un hoyo, de un metro y pico de fondo, lo cubren de tierra, y de esta manera permanece el hombre encerrado durante 3 horas, o sea desde las 20 h. en que comenzó la función, hasta las 23 h. en que terminó la misma.
Por supuesto, cuando sacan al hombre, éste está sudando a mares y medio acalorado, pero pronto vuelve en sí y se restablece.
Ahora bien, vamos a lo problemático: cómo se las compone el pobre hombre para soportar tres horas bajo tierra? Bien puede haber sido una autocatalepsia, como sucede con los fakirs de la India que hacen estas pruebas, pero el público pudo constatar que no fué así.
Algunos suponían que de seguro existía un tubo subterráneo que surtiera de aire al enterrado, cosa bastante difícil, si se toma en cuenta que el atadío no tenía ninguna hendidura.

En el Circo

Indudablemente que la prueba ejecutada en el Circo Americano la noche del sábado pasado, la del "hombre que fué enterrado vivo", mereció aplauso por su originalidad.
En atadío corriente, estrecho, se metió un hombre y lo tapan perfectamente. Luego colocan el atadío en un hoyo, de un metro y pico de fondo, lo cubren de tierra, y de esta manera permanece el hombre encerrado durante 3 horas, o sea desde las 20 h. en que comenzó la función, hasta las 23 h. en que terminó la misma.
Por supuesto, cuando sacan al hombre, éste está sudando a mares y medio acalorado, pero pronto vuelve en sí y se restablece.
Ahora bien, vamos a lo problemático: cómo se las compone el pobre hombre para soportar tres horas bajo tierra? Bien puede haber sido una autocatalepsia, como sucede con los fakirs de la India que hacen estas pruebas, pero el público pudo constatar que no fué así.
Algunos suponían que de seguro existía un tubo subterráneo que surtiera de aire al enterrado, cosa bastante difícil, si se toma en cuenta que el atadío no tenía ninguna hendidura.

En el Circo

Indudablemente que la prueba ejecutada en el Circo Americano la noche del sábado pasado, la del "hombre que fué enterrado vivo", mereció aplauso por su originalidad.
En atadío corriente, estrecho, se metió un hombre y lo tapan perfectamente. Luego colocan el atadío en un hoyo, de un metro y pico de fondo, lo cubren de tierra, y de esta manera permanece el hombre encerrado durante 3 horas, o sea desde las 20 h. en que comenzó la función, hasta las 23 h. en que terminó la misma.
Por supuesto, cuando sacan al hombre, éste está sudando a mares y medio acalorado, pero pronto vuelve en sí y se restablece.
Ahora bien, vamos a lo problemático: cómo se las compone el pobre hombre para soportar tres horas bajo tierra? Bien puede haber sido una autocatalepsia, como sucede con los fakirs de la India que hacen estas pruebas, pero el público pudo constatar que no fué así.
Algunos suponían que de seguro existía un tubo subterráneo que surtiera de aire al enterrado, cosa bastante difícil, si se toma en cuenta que el atadío no tenía ninguna hendidura.

En el Circo

Indudablemente que la prueba ejecutada en el Circo Americano la noche del sábado pasado, la del "hombre que fué enterrado vivo", mereció aplauso por su originalidad.
En atadío corriente, estrecho, se metió un hombre y lo tapan perfectamente. Luego colocan el atadío en un hoyo, de un metro y pico de fondo, lo cubren de tierra, y de esta manera permanece el hombre encerrado durante 3 horas, o sea desde las 20 h. en que comenzó la función, hasta las 23 h. en que terminó la misma.
Por supuesto, cuando sacan al hombre, éste está sudando a mares y medio acalorado, pero pronto vuelve en sí y se restablece.
Ahora bien, vamos a lo problemático: cómo se las compone el pobre hombre para soportar tres horas bajo tierra? Bien puede haber sido una autocatalepsia, como sucede con los fakirs de la India que hacen estas pruebas, pero el público pudo constatar que no fué así.
Algunos suponían que de seguro existía un tubo subterráneo que surtiera de aire al enterrado, cosa bastante difícil, si se toma en cuenta que el atadío no tenía ninguna hendidura.

En el Circo

Indudablemente que la prueba ejecutada en el Circo Americano la noche del sábado pasado, la del "hombre que fué enterrado vivo", mereció aplauso por su originalidad.
En atadío corriente, estrecho, se metió un hombre y lo tapan perfectamente. Luego colocan el atadío en un hoyo, de un metro y pico de fondo, lo cubren de tierra, y de esta manera permanece el hombre encerrado durante 3 horas, o sea desde las 20 h. en que comenzó la función, hasta las 23 h. en que terminó la misma.
Por supuesto, cuando sacan al hombre, éste está sudando a mares y medio acalorado, pero pronto vuelve en sí y se restablece.
Ahora bien, vamos a lo problemático: cómo se las compone el pobre hombre para soportar tres horas bajo tierra? Bien puede haber sido una autocatalepsia, como sucede con los fakirs de la India que hacen estas pruebas, pero el público pudo constatar que no fué así.
Algunos suponían que de seguro existía un tubo subterráneo que surtiera de aire al enterrado, cosa bastante difícil, si se toma en cuenta que el atadío no tenía ninguna hendidura.

En el Circo

Indudablemente que la prueba ejecutada en el Circo Americano la noche del sábado pasado, la del "hombre que fué enterrado vivo", mereció aplauso por su originalidad.
En atadío corriente, estrecho, se metió un hombre y lo tapan perfectamente. Luego colocan el atadío en un hoyo, de un metro y pico de fondo, lo cubren de tierra, y de esta manera permanece el hombre encerrado durante 3 horas, o sea desde las 20 h. en que comenzó la función, hasta las 23 h. en que terminó la misma.
Por supuesto, cuando sacan al hombre, éste está sudando a mares y medio acalorado, pero pronto vuelve en sí y se restablece.
Ahora bien, vamos a lo problemático: cómo se las compone el pobre hombre para soportar tres horas bajo tierra? Bien puede haber sido una autocatalepsia, como sucede con los fakirs de la India que hacen estas pruebas, pero el público pudo constatar que no fué así.
Algunos suponían que de seguro existía un tubo subterráneo que surtiera de aire al enterrado, cosa bastante difícil, si se toma en cuenta que el atadío no tenía ninguna hendidura.

En el Circo

Indudablemente que la prueba ejecutada en el Circo Americano la noche del sábado pasado, la del "hombre que fué enterrado vivo", mereció aplauso por su originalidad.
En atadío corriente, estrecho, se metió un hombre y lo tapan perfectamente. Luego colocan el atadío en un hoyo, de un metro y pico de fondo, lo cubren de tierra, y de esta manera permanece el hombre encerrado durante 3 horas, o sea desde las 20 h. en que comenzó la función, hasta las 23 h. en que terminó la misma.
Por supuesto, cuando sacan al hombre, éste está sudando a mares y medio acalorado, pero pronto vuelve en sí y se restablece.
Ahora bien, vamos a lo problemático: cómo se las compone el pobre hombre para soportar tres horas bajo tierra? Bien puede haber sido una autocatalepsia, como sucede con los fakirs de la India que hacen estas pruebas, pero el público pudo

COMO PENSAMOS

EL CAFE

Fijado el precio del café por el comité respectivo nombrado por la Cámara de Agricultura, era natural que despertara en todos los que se consideraban con ello perjudicados, no ya la protesta, sino el deseo muy natural, de considerar el asunto y tender al mejoramiento en dicho precio, pues si para unos es justo, tomadas en cuenta las pérdidas sufridas en la cosecha anterior, para los mas, no lo parece por las mismas razones aducidas para su fijación.

De ahí que la lucha entre ambas partes se desate y que nosotros hayamos acogido los artículos que a ese tópico se refieren, no porque entrañen ataque alguno a la Cámara de Agricultura, cuya labor nos es considerada, sino porque pensamos que en definitiva puede lograrse un mejor avenimiento entre productores y beneficiadores; y es lógico, que una acción conjunta, lograda entre interesados por una misma materia, es más poderosa y eficiente y evita toda clase de disgustos y reclamos ulteriores.

Sabemos que entre los productores hay verdadero descontento con el precio fijado al café y no es bastante a convencerlos para su aceptación, la disculpa de las pérdidas sufridas por los beneficiadores en la cosecha del año próximo pasado. Arguyen ellos, y nos lo han venido a decir, que en todo negocio existe la alternativa del éxito, o del fracaso y que no es justo que paguen con un precio mínimo la fatalidad de los acontecimientos que se realizan en pro o en contra de cualquiera especulación, sino que cada uno debe soportarla, sin querer hacer partícipe de ella, a los que no han intervenido en la negociación.

Nosotros estamos en el fiel de la balanza, único punto que nos es permitido ocupar tratándose de intereses generales y para su discusión serena están libres para cualquiera de los contrincantes las columnas de nuestro diario.

Lo que veríamos en definitiva, con sumo placer, sería un acercamiento entre ellos, que redundará, como lo dijimos, en beneficio de todos.

El haberlo provocado, nos satisfará grandemente.

Costa Rica y Gran Bretaña

Editorial y texto de la Convención firmada entre el Srio. de RR. EE. y el Representante Inglés

En este mismo número de *La Gaceta* se publica la Convención celebrada el 14 del mes en curso entre el señor Secretario de Relaciones Exteriores y el señor Ministro Plenipotenciario de Su Majestad Británica para solucionar los reclamos de súbditos británicos, firmada en esta capital el 14 de febrero en curso, la cual literalmente dice: En los inscriptos, a saber: Su Excelencia el señor Licenciado don Alejandro Alvarado Quirós, Secretario de Estado en el Despacho de Relaciones Exteriores, debidamente autorizado por el señor Presidente de la República, y Su Excelencia Andrew Percival Bennett, Caballero de la Cruz distinguida del Orden de San Miguel y San Jorge, Enviado Extraordinario y Ministro Plenipotenciario de Su Majestad Británica en Costa Rica, en representación del Gobierno de la Gran Bretaña e Irlanda, el deseo de obtener la pronta y equitativa solución de la diferencia que existe entre los dos Gobiernos, en cuanto a los efectos de la ley N.º 41 del 21 de agosto de 1920 que afecta intereses británicos en Costa Rica, después de haber discutido en conferencias amistosas las diversas cuestiones del conflicto, han celebrado el convenio siguiente:

Artículo I.—El Gobierno de Costa Rica considera que la ley N.º 41 publicada el 21 de agosto de 1920, es general y obligatoria en todas sus disposiciones para todos los costarricenses y extranjeros residentes o que tengan intereses en la República. A su vez el Gobierno Británico, por cuanto esa Ley anula los actos y contratos legítimos de una Administración anterior, inclusive la concesión Aguilar-Amory, de 25 de junio de 1918, cedida posteriormente a la «Central Costa Rica Petroleum Company» y la emisión de billetes de mil colones del Banco Internacional de Costa Rica, de la cual posee la sucesoral de «The Royal Bank of Canada» una cantidad de cerca de un millón de colones, violando el Tratado de Amistad y Comercio de 1849 entre Costa Rica y Gran Bretaña, y lesionando intereses británicos legítimos adquiridos, estima que dicha Ley está en oposición manifiesta con preceptos fundamentales de la Constitución de Costa Rica y con las prácticas admitidas del derecho internacional.

Artículo II.—Para admitir estas diferencias, el Ministro de Su Majestad Británica está dispuesto a usar de sus buenos oficios para obtener de los concesionarios del Contrato Amory y de los Representantes de The Royal Bank of Canada la aceptación de los procedimientos aquí sugeridos con la mira de no perjudicar y mantener las cordiales relaciones que existen entre ambos países.

Artículo III.—En cuanto a la concesión Amory, el Gobierno de Costa Rica y la Compañía interesada someterán a la decisión de un solo árbitro la siguiente cuestión: «Si la declaratoria de nulidad de dicho contrato debe mantenerse de acuerdo con el inciso b) del artículo 19 de la ley de 21 de agosto de 1920, o si, conforme a los principios de la Carta Fundamental de Costa Rica y a las prácticas establecidas del derecho internacional, es inválida no debe prevalecer contra un convenio hecho y ejecutado de buena fe, por cuanto la declaratoria de nulidad es de índole inconstitucional, y de una corta interpretación fueron felicitemente reanudadas en agosto del año último, sino que para tan elevado propósito haya sido necesario hacer concesiones o renunciaciones que afecten en nada el decoro del país o de sus Poderes públicos.»

De acuerdo con los preceptos de la Carta Fundamental se requiere vuestra aprobación como condición de validez para este Convenio, y en consecuencia, el señor Presidente de la República se ha servido darme instrucciones para someteros el adjunto proyecto de ley.

Artículo IV.—El Gobierno de Costa Rica nombra por su parte como árbitro al Excelentísimo señor Ministro Plenipotenciario de Su Majestad Católica de España en Centro América, don Pedro Quartín y del Saz Caballero, y el Gobierno de Su Majestad Británica interpondrá sus buenos oficios para que la Compañía interesada acepte en la respectiva escritura de compromiso este nombramiento.

Artículo V.—En cuanto al reclamo de la Sucesoral del Royal Bank of Canada, se estipula que con el objeto de obtener la imparcial decisión de los Tribunales acerca de la constitucionalidad o inconstitucionalidad de las disposiciones que anulan la emisión de billetes de mil colones, será sometido sin demora un caso semejante que puede servir de norma para conocer el criterio de la Corte Suprema de Justicia, y es convenido que durante un período de ciento veinte días, después de la fecha en que se firme este convenio, queda en suspenso la acción diplomática en lo referente a este asunto.

Artículo VI.—El presente convenio que en la forma siguiente a la resolución dictada por la Corte Suprema de Justicia, si ésta declara la inconstitucionalidad de los artículos de la Ley N.º 41 que fueron sometidos en el caso de prueba, el Poder Ejecutivo procederá a solicitar autorización del Congreso para que el Banco Internacional de Costa Rica redima los billetes de mil colones, ampliando su emisión actual si fuere necesario, y tomando las demás medidas conducentes para dar satisfacción a todos los interesados en igualdad de circunstancias a las del caso resuelto por la Corte.

Artículo VII.—La presente Convención para ser válida deberá recibir la aprobación del Congreso de Costa Rica y será ratificada y canjeada dentro de quince días de esta fecha.

En fe de lo cual los inscriptos firman y sellan este Convenio por duplicado, en San José de Costa Rica, a los catorce días del mes de febrero de mil novecientos veintiocho.

(L. S.) ALEJANDRO ALVARADO QUIRÓS (L. S.) A. PERCY BENNETT

Al Poder Ejecutivo. Dado etc. (Tamaño de *La Gaceta* de ayer)

GIROS SOBRE NUEVA YORK y Moneda Americana Compran y Venden Atmética Hnos. Teléfono 447 - SAN JOSE - Apartado 14

Manuel Madrigal Q. Tienda de Novedades ESPECIALIDAD EN ROPA HECHA San José, Costa Rica

Josefinas

Cosas del modernismo

Ya que El Cabo Primero pasa su verano en Puntarenas vengo a tomar por asalto sus josefinas y... aquí estoy hablando de estas cosas del modernismo.

Dicen que el modernismo se impone; y yo lo creo, pues no de otra manera podría suceder lo que hoy vemos. Hablemos del servicio doméstico.

Los que nos refieren nuestras antiguas costumbres, nos dicen que las criadas de antaño usaban camisa de ancha, casaca de vivos colores, faldas blancas engomadas y andaban con los pies descalzos; que lucían como únicas prendas, cuando iban de gala, la gargantilla de cuentas de vidrio de colores, el prendedor con el nombre del ser amado y el rebrezo de seda salvadoreña.

¿Qué diferencia hoy! Todas nuestras criadas usan la falda corta y el escote largo. Medias de seda transparente, zapaticos de la última creación, con hebillas llenas de piedras y tacones estilo Luis XV. Para completar la toilette, no les faltan los polvos de Houbigant ni las lociones de Cotti. Llenas de alhajas de «El Alambre de Oro» y la imprescindible flor de seda negra se ven por esas calles balanceando sus corpúsculos salerosos (por lo de la sal de cocina), y andar garbosamente por las aceras de las principales calles de nuestra capital.

Para estar al tanto de las modas no faltan ni al teatro para admirar a las completistas, ni al cine para poder imitar a la Bertini o a la Miuichelli, como lo hacen también algunas de nuestras estambullistas popilas. En la casa estudian loco al francés, tarareando la canción de moda, así se llame El Fado, La Dunesca; o cualquiera de esas otras un poco menos célebres.

De tal manera se transforman, que de noche, cuando se paran en la puerta de la casa y pasa por enfrente uno de tantos don Juanes, que para desear nuestra han reventado, les hacen grandes saludos creyéndose que ni más ni menos que las niñas de la casa.

A menudo encaminan sus pasos a muchos de los tantos tabaranes, que con frecuencia se organizan, y sólo piden que les toquen el fado o la casuaracha, y los que de verdad se enamoran, de ver tanta cosa, son los músicos.

Pero lo que es ciertamente gozoso, es verlas caminar por primera vez con tacones Luis XV. Hay unas que parecen que fueran en zancos andando por un barranco! Otras parecen anuncio de algún específico anti-cali-cida! Y otras hay que verlas en la mimica que el rostro va haciendo, a veces parece que dijeran: me voy, no me voy, o maldita sea mi apretada suerte.

No se les oye hablar más que de perfomas, plisar, bordar, tal o cual vestido que piensan estrenarse el domingo que viene.

Para ellas los nombres modernos de las telas finas tales como georgette, poplin y vellito son como haberles dicho antes manta sucia!

Ah! también toman píldoras orientales, y usan la loción de Mistinguet, para embellecer el busto, crema pompeyana para la cara, blanco de perlas Miuichelli y todos los afetes buenos para encorpar las cejas y formar ojeras profundas, donde se puedan perder las penas de cualquier mortal, que a sus hechizos se rinda.

Si las cosas siguen así, vamos a tener que resucitar los tiempos aquellos de los nobles castellanos de cepe y espada, y ya no por su dama, sino por su criada, tendrán que blandirse los aceros de muchos modernos don Juanes y Luises.

Si el modernismo nos ha de traer a cambio del olor de jabón de *Isa* y ropa engomada, que era el perfume de nuestros campesinos de antaño, los nuevos perfumes de Cotti, Houbigant, Roget y Gallet, Moma Donna, León Solano Soto y tantos otros, no puedo menos que exclamar:

Bien venido sea el modernismo!

RENÉ CÉSAR



¿Cuál de los dos es usted?

La diferencia entre uno y otro es ésta:

Uno es o será un elemento importante para sí mismo y para la sociedad. El otro es o será un simple parásito social.

UNO ESTUDIA aprovechando los momentos que de otro modo perdería. EL OTRO PIERDE EL TIEMPO.

y la oportunidad de SABER, ADELATAR, SER ALGO. Uno tiene ambición y sigue el camino seguro de adquirir lo que desea. El otro no piensa más que en los placeres efímeros. ¡Es un perejoso!

Nunca será Nada. Por nuestros métodos, Ud. estudia en su propia casa o donde más le convenga y cuando quiera o pueda. En poco tiempo, insensiblemente adquiere Ud. una cantidad de conocimientos de gran valor, BASE DE SU ÉXITO EN LA VIDA PRACTICA.

TODOS DEBEN TENER ESTOS CONOCIMIENTOS, ya sea para dedicarse a la Profesión, o para ver con más claridad los problemas económicos y comerciales.

NINGUN COMERCIANTE DEBE IGNORARLOS, ya sea para atender a sus propias cuentas o para entender lo que sus empleados le presentan acerca de ellas.

PIDA DETALLES A Apartado 1018 ESCUELA POSTAL SAN JOSÉ, C. R. ELLO NO LO OBLIGARA A NADA

Gran riqueza nacional La mina del Tablazo

Al terminar la aristocrática boda Carranza-Castro, salimos en alegre caravana, a las 9 horas, con dirección a la famosa mina de «EL TABLAZO», que señala a nuestro país nuevos y mejores derroteros. Cruzando San Sebastián, pensamos todos que era legua, como diríamos en tierra Rubendarica, e inmediatamente Pedro Giralt, atento cual en su famosa *Geisha*, descorcha a Madam Biscuit Debouchet que apramos, evocando la visión de unas pupilas encendidas tan bellas como las de *Ice-Cream*.

En Desamparados hay nueva legua y otra al cruzar por San Miguel, donde hicimos aproximamiento de latas y de gasolina espirosísima.

LA CARAVANA AVANZA

Nos cuenta Arnoldo Lang que posee once caballos, que los pone a nuestra orden con su siempre caballera fraternidad. Carlos Ventura corre adelante como un niño, olvidando así las arduas faenas de su Hotel Europa; el Dr. Valenzuela se lamenta de haber perdido un estribo, Luis Esquivel sonríe y vamos subiendo y subiendo con dirección a la Alta Sierra del Tablazo, hasta no darnos cuenta de que Ricardo Tinoco, Oscar Otya, Franz Echeverría y el Cholo Rojas, se nos han perdido.

Era necesario esperar y hacer legua al aparecer nuestros amigos. El viaje continúa hasta llegar al pequeño campamento vecino a la MINA en donde hay varias familias. La perspectiva es admirable. Atrás las azules montañas y allá en el fondo del valle se hierga nuestro bello San José, con sus cúpulas, su inimitable Asilo Chapín y su grandioso Teatro Nacional.

De pronto nos aparece Mr. F. Zinc, provocando su presencia una solemne burlación de entusiasmo. Oscar Otya besa al simpático inglés, todo franqueza y trabajo, y luego nos abraza diciendo: «Juan Carlos; mi buen Juan Carlos, tú no eres nicaragüense; ya

eres nuestro hermano.

Y de la alta Sierra azul se desprenden en grupo las monas pretendiendo llegar a compartir con nosotros las alegrías de la hora.

Bajo las frescas y verdes frondas descubrimos, tendidos a estilo oriental, a Venditti, el famoso tragador de aires y su señora esposa, gentil venezolana, en compañía de la señorita Brenes y su hermano, y del arrogante don Cucco Mora. Al lado plantamos nuestra tienda para dar lugar al almuerzo lleno de bromas, de proyectos y de besos repetidos a Madam Debouchet. Se suscriben acciones del «Aéreo Club» y el circunspecto Franz reagaña a CASARIO, porque toma este las de Villadiego, cansado de tanto filosofar.

ES LA HORA DE VER LA MINA

Don Cucco indica que los peones observadores servirán de escuderos. Llegamos a la boca de aquella riqueza negra que conserva la gloria de sus descubridores, pareciéndonos inverosímil estar ante aquella verdad munda aquí en América Central, donde anda entre zarzales políticos vemos como con indiferencia pasmosa la agricultura y las industrias, base donde descañan el engrandecimiento Nacional.

Recogimos un bello trozo de carbón que ostentamos en nuestro escritorio como un trofeo de victoria; y, allá en la alta Sierra del Tablazo se quedaron las monas y la mina; y a las 19 horas hemos vuelto al hogar envueltos en gratismos recuerdos, plenos de esperanzas, de promesas y de nuevas energías.

JUAN C. SERRANO San José, febrero de 1921.

Quong Tai Chong & Co. (JACOBO SANJHEZ) IMPORTADORES Y EXPORTADORES PUNTARENAS, C. R. Si Ud. quiere vestir bien y económicamente, visite la TIENDA DE CALIXTO MADRIGAL.

TELEGRAMAS REZAGADOS en la Oficina Central de Telégrafos

SAN JOSE.—Del 5 al 16 de febrero de 1921

PROVENIENCIA	FECHA	DESTINATARIO	MOTIVO
Granada	5	Rafael Lobo	Cambio de casa
Puntarenas	7	José Umaña	desconocido
Puntarenas	8	Francisco Pastrana	rehusado
Cambalache	3	Dolores Céspedes	desconocido
Barba	9	Marco Tulio Sáenz	desconocido, sin señas
Limón	10	Clemencia Valerín	»
Espartero	10	Rafael Campos	»
Guatemala	11	Lic. Filadelfo Salazar	»
Espartero	12	Rafael Campos	»
Orotina	13	Pacífica C. de Sequiera	»
Bebedero	15	Leonardo Rodríguez	»
Cartago	16	Sofía Sáenz	»

EL INSPECTOR DE OFICINA.—JOSÉ CORDERO CASTRO

Lamiones

para todo Uso y toda Capacidad

3/4 a 10 Toneladas para TODO * USO

ENTREGAS en 7 Semanas a Precios Moderados

Soliciten informes completos a W. L. Bennet & Co. Apartado 1191 a Frente al Banco de Costa Rica • Teléfono 847, San José

Sucursal en Puntarenas, calle del Comercio - Apartado 7

Ingenieros Contratistas • 20 años de práctica en el ramo de Camiones, Maquinaria Industrial y Agrícola

CAFÉ Y CACAO MOLIDO

CONSULTE NUESTROS NUEVOS PRECIOS CONSIDERABLES REBAJAS

R. ODIO & Co.

Velada en Desamparados

Antier domingo se verificó en Desamparados una velada a beneficio del Asilo de las Mercedes, organizada por el Presb. Valenciano. Los fondos recogidos esa noche se dedicaron a la compra de una vaca para el Asilo, pues fueron inútiles las súplicas de los sacerdotes a los hacendados pudientes que quisieran obsequiar una de sus vacas para tan noble fin.

La velada estuvo muy concurrida; el señor don Joaquín García Monge inició el acto con bellas y sentidas palabras, leyendo enseguida el precioso cuento de Clarín «La Cordera». La señorita Mercedes Naranjo recitó después dos delicadas poesías, captándose numerosos aplausos. El doctor don Anselmo Rivera dictó una conferencia importante y minuciosa sobre las enfermedades de los animales.

Felicitemos al Pbo. Valenciano y le deseamos más triunfos en sus nobles esfuerzos.

Manuel Madrigal Q. Tienda de Novedades ESPECIALIDAD EN ROPA HECHA San José, Costa Rica

UNITED FRUIT COMPANY

SERVICIO DE VAPORES PARA NUEVA YORK

Servicio semanal de vapores de Nueva York a Limón y vice-versa. Llegan a Puerto Limón, vía Colón, los domingos en la mañana y salen para Nueva York, vía Habana, los lunes en la tarde. Estos vapores, durante la estación de turismo, tendrán un número limitado de camarotes disponibles para pasajeros.

PARA COLON Durante la estación de turismo, los vapores «San Blas», «San Bruno» y «San Gil» que semanalmente hacen el servicio entre Limón y Boston, saldrán de Puerto Limón los viernes o sábados en la tarde y harán escala en Colón, donde podrá hacerse conexión con otros vapores de esta misma Compañía para Bocas del Toro, Nueva Orleans, Cartagena, Puerto Colombia, Santa Marta, Kingston y Santiago de Cuba.

PARA BRISTOL (Inglaterra) Quincenalmente saldrán de Puerto Limón, para Bristol (Inglaterra) uno de los vapores de la *Elders & Fyffes Limited* y harán escala en Colón y Kingston, Jamaica. Estos vapores aceptarán pasajeros y carga para dichos puertos.

Todos estos servicios están sujetos a cambios sin previo aviso. Para más informes, dirigirse a las Oficinas de esta Compañía en Limón o San José, señores Sasso & Pirie Sucs.

G. P. CHITTENDEN, Admor. San José, Enero de 1921.

COMMERCIAL CORPORATION

— OF —

CENTRAL AMERICA

EXPORTADORES de CAFÉ y AZÚCAR IMPORTADORES de MERCADERIAS EN GENERAL

Agentes de Manufactureros

Compramos al Contado CAFÉ y AZÚCAR

Oficina: Frente (Norte) del Banco de Costa Rica en los bajos de la Cámara de Comercio.

Teléfono 835 San José, C. R.

Congreso Constitucional

A las 15 h. se abrió la sesión. Leída el acta de la anterior, fué aprobada. Mayoría Rivas.—Hace moción para que se le dé el púsculo al compañero Acosta Castro por la muerte de un hermano suyo. Aprobada. Se dió lectura al dictamen de mayoría. Monje.—Pregunto al señor Soley si las reclamaciones ya presentadas serán pagadas con esos bonos. Soley.—Manifiesta al señor Monje que serán pagados todos los reclamos que aparezcan con dictamen favorable. Zeledón.—Niega su voto al dictamen de minoría. Bien sabido es que se ha hecho mala inversión de los bonos de conversión. Apoyaré el dictamen de mayoría porque es el que más me satisface. Aragón.—Mi dictamen fué invertido sin saber a ciencia cierta cuál había sido la administración de bonos. El Ministro se retardó en darme datos. Si nosotros, por cuanto no se ha hecho una distribución debida de esos bonos, limitamos la emisión de seis millones de colones, no hemos hecho nada. La ley que señala cuáles son los valores que deben conferirse con los bonos síes mala o no se cumple, de-

benos cancelarla y en consecuencia que sean diez millones los que deban emitirse, tal como lo señala la ley que los creó. Peralta.—El Ejecutivo no tiene derecho de usar de esos bonos, y sin embargo lo ha hecho. Con medio millón que pide hoy ese Poder, no alcanza ni para principiar. Los reclamos son muchos. Lo mejor será mandarle a incinerar esos bonos y así cortar el mal de raíz. Votaré el dictamen de mayoría, pero a reserva de que cuando se discuta el articulado no se concedan ni aún los \$ 500,000. Soley.—Los bonos sólo han servido para desprestigiar al país. Todos sabemos que esos bonos se cotejan en la calle hasta con un 30 % de rebajo.—La renta creada para el servicio de los bonos es suficiente para pagar en intereses y amortización 6 millones. Mayoría Rivas.—En el ánimo del Gobierno se nota el deseo de no seguir haciendo ese uso del crédito nacional. Se han presentado en la Comisión de Reclamaciones 397 demandas. Se fallaron 76; se desaprobaron 27 y se pagaron 19. Los demás fueron rechazados. Yo daré mi voto al dictamen de mayoría. Barberena.—Dice que lo mejor es no estudiar este asunto hasta conocer el motivo de los reclamos y una vez hecho esto, resolver su cancelación. Por esta razón yo no doy mi voto al dictamen. Aragón.—El diputado Soley quiere que vote cuanto antes el dictamen de mayoría, pero yo no soy de ese parecer. No soy partidario de que se limite la emisión de bonos a 6 millones. Si mañana llegare el caso de que el Gobierno tuviese que pagar esos reclamos, ¿con qué lo haría? Sería necesario hacer una nueva emisión de billetes, con lo que se depreciaría más nuestra moneda. La depreciación de los bonos no se debe a la cantidad emitida sino a que el mismo Ejecutivo es quien los ha depreciado. Soley.—Me pregunta el señor Aragón que haría el Gobierno si tuviese mañana que pagar esas deudas sin esos bonos. No soy partidario de que se emita papel moneda, pero lo que sucede en la emisión de bonos es tan perjudicial como la emisión de billetes. Esa deuda se pagará mañana con contribución forzosa u otro medio como ese. Puesto a votación el dictamen de mayoría resultó aprobado. Saborio (Adán).—Se refiere a una reclamación en que le fué cancelada una deuda con bonos de conversión. Mayoría Rivas.—En ese reclamo que ha leído el señor Saborio aparece mi nombre, pero es por equivocación. Me confundieron con Felipe y yo me llamo Francisco. Sáurez.—Como empleado de una casa comercial retiré varios bonos en el Ministerio de Hacienda. Barberena.—En la calle se habla de que algunos reciben comisión por hacer el cambio de esas papeletas. Contrato de cabullía Se dió aprobación en 2º debate al contrato de don Marcial Peralta sobre el cultivo de cabullía. Ley de Presupuesto Trejos.—Hizo moción para que se ponga en discusión el Presupuesto de Aguilar Barquero. Soley.—Quiere se dé al país un presupuesto nivelado y justo. No se le debe dar crédito a un individuo que gasta más de lo que tiene. El dictamen de mayoría ha escogido

En trastos, vehículos, donde abunde el polvo, prevenga infecciones echándose en la boca una deliciosa pastilla



el máximo de economías con 15 millones. Pide a la Cámara de su aprobación al de mayoría para poder pasar a la discusión detallada. Barberena.—Hace algunas observaciones al dictamen. Mayoría R.—Está muy de acuerdo con la moción del Sr. Trejos. El Presupuesto de Aguilar Barquero me parece excelente. Aragón.—El señor Trejos viene a estas horas a proponer el Presupuesto de Aguilar Barquero. Yo sé que aquí no mueve el espíritu de economía, pero en esta ocasión el Sr. Trejos se equivoca medio a medio. Por medio de números demuestra al señor Trejos que no hay conveniencia en el Presupuesto que él presenta. No alcanza a saber qué movió al señor Trejos para presentar esa moción. Yo creo se debe a su ingenuidad. Ortiz.—Es raro que nos presente el Sr. Trejos esa moción. El país con lo más económicamente que pueda llenar su Presupuesto son 15 millones. Con 12 es imposible. Le parece lo hecho por Trejos una barbaridad. Daré mi voto al dictamen de minoría. Trejos.—Por las cifras que trae el Presupuesto de Aguilar Barquero es que lo propongo. Dió lectura a sus partidas. Con las cifras leídas da un total de 15 millones y pico, es decir, un presupuesto nivelado, que es lo que se desea. Yo no soy enemigo de la Instrucción Pública, pero nunca he querido un gobierno militar. Se somete a discusión en tercer debate el proyecto del dictamen de minoría. Soley.—No se puede aceptar el Presupuesto de Aguilar Barquero. Las deudas conforme las formuló la Comisión de mayoría, no se pueden ya disminuir. Zeledón.—Los señores que quieren negar su voto al dictamen de minoría litigiosos por el Presupuesto Aguilar Barquero, deben saber a qué presupuesto se refieren. Los datos de ese presupuesto son ilusorios. Aquellos que se levantan siempre por la cultura nacional deben saber que en la Instrucción Pública se le hace un rebajo de casi un millón de colones. Montero Barrantes.—Hace moción para que la votación sea nominal. Puesta a votación, resultó aprobada. Puesto a votación el dictamen de minoría en tercer debate, resultó desechado por 21 votos negativos contra 17. Monje.—Yo siempre he sido contrario, tanto al dictamen de mayoría como de minoría. No podía dar mi voto a ninguno de esos dictámenes. Pienso puede servir de base de discusión el dictamen primitivo. Presenta la moción para que se le dispense el trámite de publicación a ese dictamen. Trejos.—Formula su moción con los números del Presupuesto Aguilar Barquero con las modificaciones que crea la Cámara conveniente hacer. Presidente.—Ha sido desechado un proyecto de ley en tercer debate. La Cámara debe decidirse si se nombra una nueva comisión u otro modo de estudio. Zeledón.—Quiero decir algo al respecto del discurso del diputado Monje sobre el presupuesto. El presupuesto que presenta el señor Soley rebaja a la cartera de Instrucción Pública un millón de pesos. Mayoría.—Ha sido rechazado el dictamen de mayoría, pero no su proyecto. Acosta (Nautilio).—Considera los cargos del diputado Zeledón injustos, pues siempre ha sido defensor de todos los maestros. Se levantó la sesión a las 17 horas.

Acerca de la Compañía Mercedes Navarro



«Pocas veces hemos sentido una emoción tan profunda. «Andrés Alvarez estuvo también admirable y supo conquistar en varias ocasiones merecidos aplausos. «Este actor se luce con sus delicadas maneras, con su expresión clara y penetrante y con su admirable facilidad para reflejar los estados psicológicos. «Serra Salvo, Capertany y Franco trabajaron anoche deliciosamente. «Como se ve la compañía ha sido admirablemente recibida en las demás repúblicas centroamericanas y toda hace presumir que la temporada artística del Teatro Nacional que se aviene a esta pródiga en noches de verdadero arte. Leemos en El Cronista, de Tegucigalpa (Honduras). «La selecta compañía Mercedes Navarro alcanzó anoche un nuevo triunfo con la representación del interesante drama español 'Nunca' de Francisco Acevedo. «La señora Navarro, tan bella, tan delicada y tan fina, se elevó anoche a una altura emotiva incommensurable. Adquirió tal dominio en el complejo personaje que encarnaba, que debió sentir sin duda todos sus dolores, sus ansias y sus desesperaciones. «El grito desgarrador del alma marital herida, ese grito tantas veces oído en todos los hogares, se dilató por los ámbitos del teatro, y se clavó como un puñal en el corazón del público. «Focas veces hemos sentido una emoción tan profunda. «Andrés Alvarez estuvo también admirable y supo conquistar en varias ocasiones merecidos aplausos. «Este actor se luce con sus delicadas maneras, con su expresión clara y penetrante y con su admirable facilidad para reflejar los estados psicológicos. «Serra Salvo, Capertany y Franco trabajaron anoche deliciosamente. «Como se ve la compañía ha sido admirablemente recibida en las demás repúblicas centroamericanas y toda hace presumir que la temporada artística del Teatro Nacional que se aviene a esta pródiga en noches de verdadero arte.

SOCIEDAD ANONIMA FIAT Fábrica Italiana de Automóviles Torino LOS MEJORES DEL MUNDO Automóviles • Camiones • Aeroplanos Tractores Agrícolas Motores marinos de toda potencialidad Agentes Exclusivos para Costa Rica: SCAGLIETTI HERMANOS

Los Cuadrados Mágicos

En el DIARIO DEL COMERCIO del 3 de mes que corre, viene inserto un acertijo matemático debido al esfuerzo del normalista don Marco Tulio Jiménez, aprobado ex-discipulo nuestro en el Instituto de Alajuela. Pero dicho acertijo es muy antiguo y se puede formar con cualquier cantidad de casillas hasta el infinito, siempre que estén dispuestas en un cuadrado perfecto y en número impar. Así, se forman CUADRADOS MÁGICOS (1) de 9, de 25, (como el del señor Jiménez), de 49, de 81, de 121, etc., es decir, de una cantidad de casillas igual a la segunda potencia de los números impares. Además—cualquiera que sea el número de casillas del cuadrado mágico, como el exclusivo de 25 del señor Jiménez—se pueden colocar los números en él, partiendo de una cifra tomada al azar, y siguiendo la serie natural de los números, positivos o negativos, en orden ascendente o descendente, y no sólo como sugiere nuestro ex-discipulo, en el círculo de 1 a 1,000. Veamos un caso, para el cual tomaremos al azar el número 2,536.

Table with 5 columns and 5 rows of numbers: 2552, 2559, 2536, 2543, 2550; 2558, 2540, 2542, 2549, 2551; 2539, 2541, 2548, 2555, 2557; 2545, 2547, 2554, 2556, 2538; 2546, 2553, 2560, 2537, 2544

La suma 12,740 es—como se verá—igual para todas las columnas, tanto horizontal como verticalmente, y también siguiendo la dirección de las dos diagonales del cuadrado. Para la formación del cuadrado mágico anterior partimos del número 2,536 y seguimos en orden ascendente hasta llenar el casillero con el número 2560. Pondremos otro caso en orden descendente y con números negativos, principiando con el número 42 y concluyendo con el número negativo -5.

Table with 5 columns and 5 rows of numbers: 13, 4, -5, 42, 33, 24, 15; 5, -4, 36, 34, 25, 16, 14; -3, 37, 35, 26, 17, 8, 6; 38, 29, 27, 18, 9, 7, -2; 30, 28, 19, 10, 1, -1, 39; 22, 20, 11, 2, 0, 40, 31; 21, 12, 3, -6, 41, 32, 23

La suma 126 es igual en todas las columnas y en las diagonales del cuadrado. La regla para la formación de los CUADRADOS MÁGICOS es muy sencilla. La daremos a los lectores del DIARIO DEL COMERCIO conforme a nuestra redacción y a nuestras observaciones. Hay que imaginarse una línea exterior de cuadrados encima del cuadrado mágico que se desea formar y (1) Así llamaron los antiguos estos cuadrados por dar la misma suma tanto en las columnas horizontales como en las verticales, y en las dos diagonales de la figura.

LO QUE EL FARO para quien se halla a merced de las ondas, on las Tabletas Bayer de Aspirina y Fenacetina para quien se ve atacado por enfermedades tan peligrosas como la influenza, la gripe, el dengue y el trancazo, porque alivian rápidamente los dolores, hacen bajar la fiebre, apaciguan la irritabilidad nerviosa y contribuyen a la eliminación de las sustancias tóxicas. Dos, tomadas antes de acostarse con una bebida caliente, son el remedio ideal para cortar los resfriados.

¡Ya llegó! ¡Ya llegó! El Famoso Papel de Fumar SERRANO Universalmente reconocido como el Mejor Cemento belga de superior calidad, Cuchillos, Baldes, Pinturas inglesas. GRAN VARIEDAD EN GENEROS A BAJOS PRECIOS: Zarzapas, Driles, Alpacas, Piel de seda, Poplines, Organdí, Lienzos finísimos, CASIMIRES INGLESSES, Bordados, Encajes, Fraszados de lana y de algodón, Pañuelos bordados para señora, etc. Basigó & Alvarado, Sucs.

LA PARRA de LUCAS OLIVARES ACABA DE RECIBIR LAS SIGUIENTES MERCADERIAS: Salsichón, Tocinete y Jamón Víck. Vinos de la casa Hijos de Antonio Barroel. Anisado Seco y Escarchados. Reconstituyente Sasaño propio para enfermos. Un sartido variado de conifes Venchil. Cielac Tres Estrellas de Martell. Servicios para Bodas y Bautizos

Genio Alegre FRANCISCA BERTINI La espiritual obra de los hermanos Quintero que lleva el título que encabeza estas líneas, ya conocida de nuestro público en el teatro hablado, ha sido adquirida por la empresa del teatro América, y será estrenada el próximo domingo, lo que no hay duda constituye una novedad para el público josefino, que tantas pruebas tiene ya dadas de su buen gusto en materia del arte. Tuviémos la oportunidad de ver la prueba de esta película, y no podemos menos que confesar que la obra de los Quintero está arreglada y montada con todos los hermosos detalles que una obra de ese género requiere. Hoy nos conformamos con dar al público esta grata nueva. Con más tiempo daremos otros detalles de esta obra, en la cual la gran estrella italiana Francisca Bertini, conquista un nuevo y valioso laurel. La película se ciñe escrupulosamente a la obra de los celebrados escritores, y a nuestro juicio la mejor, ya que en el teatro hablado no es posible exhibir ciertos cuadros de costumbres andaluzas, que en el cine resultan de suma delicadeza. La película hará furor en San José, y la empresa del 'América' ha obtenido un verdadero triunfo con la adquisición de esta joya del teatro español.

La espiritual obra de los hermanos Quintero que lleva el título que encabeza estas líneas, ya conocida de nuestro público en el teatro hablado, ha sido adquirida por la empresa del teatro América, y será estrenada el próximo domingo, lo que no hay duda constituye una novedad para el público josefino, que tantas pruebas tiene ya dadas de su buen gusto en materia del arte. Tuviémos la oportunidad de ver la prueba de esta película, y no podemos menos que confesar que la obra de los Quintero está arreglada y montada con todos los hermosos detalles que una obra de ese género requiere. Hoy nos conformamos con dar al

HOTEL WASHINGTON Administrado por su Propietaria M. de la Prade UNICO DE PRIMERA CLASE EN EL PAIS SE HABLA INGLÉS, FRANCÉS Y ESPAÑOL DORMITORIOS CONFORTABLES CON BAÑOS FRIOS Y CALIENTES CUARTOS ESPECIALES PARA AGENTES VIAJEROS Teléfono N° 173 Apartado N° 479

TE LIPTON El mejor que se produce, cosechado y empacado en las Haciendas pertenecientes a la casa Lipton en Ceylán y la India. De venta en todos los establecimientos de abarrotes

PRUEBE Usted el Aromático CAFE y el Exquisito CACAO de la Acreditada FABRICA de Ricardo Dorado Sin Competencia por su Conservación, Finura y Sabor Cuestión a "El Cometa" Apartado No. 24 Teléfono No. 804 Agente exclusivo en Limón: MIGUEL BARRAS

JOSE CHENG APUY & Cia. Almacén de Primera Clase EL MAS ANTIGUO DE PUNTARENAS

TEATRO AMERICA - Miércoles 23 Febrero Por última vez, la notable cinta de arte Por Derecho de Conquista Domingo.—Regio Estreno! Francisca Bertini en GENIO ALEGRE

TEATRO VARIEDADES - Miércoles 23 Febrero Hoy! GRAN FINAL de la preciosa película La Condesita de Montecristo Mañana Jueves 24.—La película Tarzán, el Hombre Mono.

TEATRO MODERNO - Miércoles 23 Febrero Reprise colosal de la cinta, por DOROTHY PHILLIPS DESTINO Mañana Jueves.—Después de la Guerra.

TEATRO TEBOL - Miércoles 23 de Febrero SIGUE la formidable serie por el gran EDDIE POLO La Daga que Desaparece Mañana Jueves 24.—Tarzán, el Hombre Mono.

TEATRO NACIONAL Mercedes Navarro En la primera decena de MARZO, Presentación de la Compañía Española de ALTA COMEDIA con la grandiosa obra de PIERRE WOLFF, titulada: LOS FANTOCHES puesta en escena COMO DEBE SER Temporada PRO-ARTE - Primavera de 1921 Nuestro repertorio de ESTRENOS será una Revelación

Escuela de Agricultura de Guatemala

Tuvimos el gusto recibir un programa de la Escuela de Agricultura de Guatemala en que aparece como Jefe Organizador el Lic. don Luis Cruz Meza. Esta Escuela está calcaada en los mismos planes y sistemas de la de Costa Rica. Es objeto, hacer hombres que amen la tierra y que con ella vivan en confraternidad ferviente y pura. Hombres de espíritu de observación y de iniciativa. Hombres fuertes, morales y cultos. Los cursos se inaugurarán el día 7 de marzo y se clausurarán el día 23 de diciembre.

Salidas de Correos

El viernes próximo a las 8 horas, se hará despacho de correspondencia para Nueva Orleans, México, Antillas y América del Sur, vía Cristóbal, por el vapor 'San Bruno'. —El lunes 28 del corriente, se despachará correspondencia para los Estados Unidos y Europa, vía New York, por el vapor 'Ulúas'.

Joaquín Fernández Montúfar ABOGACIA Calle 8ª 150 v. al Norte del Mercado Teléfono No. 90

LA GEISHA GIRALT & Hnos. CONFITERIA Y PASTELERIA GRAN SURTIDO DE CONSERVAS Y LICORES

El Doctor R. Calderón Muñoz tiene el honor de avisar a sus clientes que su ausencia durará dos meses y que estará nuevamente en su despacho a sus órdenes en el mes de Abril. San José, 16 de Febrero de 1921.

Dempsey y Carpentier se batirán en Cuba

Cuando parecía que todo estaba listo para el encuentro en Nueva York del gran campeón de peso del mundo, y el campeón europeo, una disposición oficial restrictiva al respecto, vino a poner fin a los preparativos. Entonces, como una medida salvadora, se ha pensado en que este gran match, que deseará el campeonato universal, se celebre en Cuba, en donde hay amplia libertad para esta clase de espectáculos. El campeón del de peso del mundo, Jack Dempsey, gana en este encuentro \$ 300,000; y el campeón europeo Carpentier, \$ 200,000. Es decir que por darse de mojonetas durante una hora, y delante de un público que paga \$ 15.00 por luneta, los dos angelitos se llevarán la bicoca de medio millón de dólares.

ROMULO TOVAR Abogado y Notario OFICINA: Lic. don Carlos Brenes Ortiz

Una semana de estrenos

notables será la presente en el Teatro Moderno, cuya empresa es un modelo de actividad inagotable. Al de la película Destino verificado el domingo último y que entre paréntesis sea dicho en Costa Rica, seguirá mañana el de la preciosa cinta Después de la Guerra, hermosa colección de cuadros por demás interesante y atrayente, interpretados por la genial artista Grace Cunard. Hoy, a ruego de varias familias, volverá a proyectarse Destino cuya vista despertó en la concurrencia que el día de su estreno llenaba completamente el teatro entusiasmo indescriptible.

MATEO FOURNIER Q. DENTISTA Oficina situada al costado Sur de la Catedral contiguo al HOTEL WASHINGTON.—San José.

Dr. Joaquín Berrocal PARTICIPA A SU CLIENTELA que ha abierto su Oficina Profesional EN LA Cuesta de Moras frente al Dr. don Ramón Zelaya. Teléfono No. 224